



¿EVOLUCION O DIOS CREADOR? I

LECCIÓN 1:
EL CEREBRO DETRAS DEL UNIVERSO

¿EVOLUCION O DIOS CREADOR? I

CONTENIDO

LECCIÓN 1: EL CEREBRO DETRAS DEL UNIVERSO

Instrucciones para el líder	3
Introducción del DRAMA	7
Sintoniza (para resolver)	8
Sintoniza (resuelto)	9
DRAMA	10
Pon tu cabeza a trabajar (para resolver)	12
Pon tu cabeza a trabajar (resuelto)	13
Reglas del juego de aprendizaje	14
Abre tu Biblia	24
Plática "El cerebro detrás del universo"	25



ALCANZANDO UNA NUEVA GENERACIÓN

Por Lorena Peterson

EL CEREBRO DETRÁS DEL UNIVERSO

Instrucciones para Líderes....

Base Bíblica: Romanos 1.20, Salmo 104.24; Hebreos 4.13; Isaías 55.9.

Versículo para memorizar: Isaías 46.9,10.

Propósito de la lección: Que los alumnos aprecien la sabiduría y conocimiento de Dios revelado en las maravillas de la creación y en las Escrituras.

MOTIVACION 8-10 minutos

1. INTRODUCIENDO EL TEMA CON UN DRAMA

- **Propósito:** Que los alumnos se den cuenta que es más lógico creer que Dios siempre ha existido, que decir que la materia siempre existía.
- **Preparación:** Antes del día de la clase:
 - 1.- Prepare tres copias del “**DRAMA INTRODUCCION LECCION I**”.
 - 2.- Consiga actores: Rosy, Héctor y Daniel.
 - 3.- Junte útiles: uniformes del mismo colegio para los actores, mochilas, Biblias y un diccionario inglés - español.
 - 4.- Asegúrese que ensayen muy bien el drama.
- **Poniéndolo en acción:** Presente el drama.

LECCION PRESENTADA DE LA BIBLIA 15 -20 minutos.

2. ESCUCHANDO PLÁTICA I EN AUDIO USANDO LA HOJA “SINTONIZA I”

- **Propósito:** Que los alumnos se den cuenta que hay muchos hechos científicos que indican que hay un diseñador muy inteligente atrás del universo como dice la Biblia.
- **Preparación:** Antes del día de la clase:
 - 1.- Prepare copias de la hoja **SINTONIZA LECCION I (NO RESUELTO)** para cada alumno y consiga lápices.
 - 2.- Tenga preparado el audio para comenzar con la **PLÁTICA I**.

Sugerencia: Escuche usted el audio mientras contesta una hoja **SINTONIZA LECCION I** antes de la clase, para que conozca el contenido del mensaje antes de presentarlo a los alumnos.
- **Poniéndolo en acción:**
 - 1.- Reparta las hojas **SINTONICE LECCION I** y los lápices. Pida a los alumnos que pongan su nombre en las hojas.



2.- Ellos deben llenar los espacios mientras escuchan (Para beneficio de los distraídos puede parar el audio de vez en cuando mostrándoles dónde deben estar) Si lo considera necesario, ponga el audio dos veces.

3.- Recoja todas las hojas rápidamente revolviéndolas. Permita que un joven escoja una, dos o tres hojas y si están contestadas, premie a los dueños con galletas, papitas, etc. (Si alguien no ha puesto atención, será descalificado automáticamente. Regrese las hojas de inmediato).

NOTA: Si usted prefiere predicar el mensaje se encuentra cada plática por “bajar pláticas” en el menú de esta página de web empezando con la página. La información usada en la hoja de trabajo **SINTONIZA** está subrayada para que usted pueda aplicarla y después poner a los alumnos en grupitos para el repaso “**PON TU CABEZA A TRABAJAR**”.

Hay dos posibilidades:

1.
 - a. Predique todo el mensaje.
 - b. Reparta las hojas **SINTONIZA** y lápices.
 - c. Lea a los alumnos **SINTONIZA RESUELTO** mientras que ellos llenan los espacios.
 - d. Ponga a los alumnos en grupitos para llenar las hojas **PON TU CABEZA A TRABAJAR**.
2. Predique la plática parando cada vez que algo esté subrayado para leerlo dando a los alumnos la oportunidad de llenar los espacios de **SINTONIZA** y hablar con sus oyentes con preguntas dándoles la oportunidad de opinar o preguntar algo (Si brinca algo, siempre es posible regresar).
3. Después ponga a los alumnos en grupitos para llenar las hojas “**PON TU CABEZA A TRABAJAR**”.

POR FAVOR CONSIDERE LA IMPORTANCIA DE REFORZAR CADA ENSEÑANZA PARA QUE LOS ALUMNOS REALMENTE APRENDAN MÁS.

- 1.- El porcentaje de aprendizaje que alguien retiene por meramente escuchar una plática es muy bajo.
- 2.- Si los alumnos oyen, leen puntos importantes llenando espacios y repasan otra vez los puntos principales van a retener mucho más.
- 3.- ¿Es posible que los alumnos piensen que lo que aprenden en la iglesia es menos importante que lo que aprenden en la escuela porque nunca hay repaso o exámenes?
- 4.- ¿Es posible que tantas veces los valores e ideas de la escuela influyan más en sus vidas que los de la iglesia porque no aplicamos las técnicas probadas para retener información? (Obviamente, en la iglesia transmitimos mucho más que doctrinas y principios bíblicos pero ellos forman una fundación muy importante).

APLICACIÓN.

10 – 12 minutos.

3. APLICANDO LA PLATICA A LA VIDA REAL CON UN DRAMA.

- **Propósito:** Que los jóvenes puedan ver que tan limitado es su conocimiento comparado al de Dios y que tonto es rebelarse en contra de Él.
- **Preparación:** Antes del día de la clase:
 - 1.- Prepare cinco copias del DRAMA LECCION I
 - 2.- Consiga actores: Beto, Mamá, Papá, Eva y voz de Dios.
 - 3.- El escenario requiere que un lado de la plataforma sea una sala o un comedor y el otro sea una recámara. Se necesita un faro giratorio y un libro o periódico para la mamá.
 - 4.- Hay que ensayar hasta que todos sepan muy bien sus papeles. Si los actores menos la voz de Dios que debe ser leído usan sus propias palabras en vez de memorizar el escrito textualmente, fluirán mejor pero necesitan dar información científica correctamente.
- **Poniéndolo en acción:** Presente el drama.

ACTIVIDADES OPCIONALES.

Si el grupo es de adolescentes que no participan activamente en discusiones, pase a la actividad de REFLEXION o escoja otra opción.

4. PREGUNTAS PARA DISCUSIÓN BASADAS EN LA PLATICA Y EN EL DRAMA.

- 1.- ¿Por qué es ilógico creer que el universo llegó a existir sin un diseñador inteligente?
- 2.- Nombra muchas cosas que serían sumamente

- difíciles de explicar si el universo no tenía un diseñador inteligente?
- 3.- ¿Qué detalles de una célula prueban que no empezó espontáneamente sin diseño?
- 4.- ¿Qué hechos del ADN requiere un diseñador?
- 5.- ¿Por qué es imposible explicar que es la vida solamente en términos de materia?
- 6.- ¿Qué detalles en la estructura de las aves requiere un diseñador?
- 7.- ¿Porqué sería difícil atribuir los hábitos de los salmones a la evolución?
- 8.- ¿Cómo debe cambiar tu vida al darte cuenta que Dios sabe todo? ¿Cuál es la diferencia en decir que Dios sabe todo y realmente creerlo?
- 9.- ¿Por qué somos capaces de pensar que tenemos mejores planes para nuestras vidas, que los de Dios?
- 10.- ¿Cuál es la raíz de la rebeldía? ¿Cómo podemos vencerlo?

REFLEXION.

(No requiere respuestas audibles.)

- 1.- Piensa en algunas maravillas de la Creación y alaba a Dios por lo que El ha hecho.
- 2.- ¿Hay un área de tu vida que no quieres rendir a Dios porque piensas que sabes mejor que Dios lo que te haría feliz? Ríndete a Dios ahora.
- 3.- ¿Has vivido toda la semana sin pedir consejo al Ser más inteligente del Universo? Si necesitas tomar una decisión o te falta sabiduría para afrontar una situación difícil, pide a Dios que te guíe.

ORACION.

Señor Todopoderoso y soberano del Universo, gracias que Tú sabes todo. Perdóname por pensar que yo sé como vivir sin Ti. Quiero decirte que sé que Tú sabes más que yo. Guíame en Tus caminos siempre. Es mi propósito estudiar Tu Palabra y obedecerla - tomar en cuenta Tus consejos.

CONSIDERACION DE PUNTOS PRINCIPALES.

15 – 25 minutos.

5. PON TU CABEZA A TRABAJAR

- **Propósito:** Repasar la plática.
- **Preparación:** Antes del día de la clase:

Prepare una copia para cada tres alumnos de la hoja PON TU CABEZA A TRABAJAR LECCION I y consiga lápices. Deben tener la hoja SINTONIZA I para ayudarles.
- **Poniéndolo en acción:** Reparta el busca palabras a cada equipo y los que contestan primero correctamente

ganan. Si es posible, deben recibir un premio o un reconocimiento.

DIVERSION CON UN PROPÓSITO. 15 - 20 minutos.

6. JUEGO DE APRENDIZAJE.

- **Propósito:** Que los alumnos aprendan algunas preguntas que puedan ayudarles a contradecir la teoría de la evolución en sus propias mentes y que puedan usar con respeto y humildad para ayudar a otros en sus clases de cuestionar la teoría de la evolución.
- **Preparación:** Antes del día de la clase:
 - 1.- Prepare dos copias de cada tarjeta en las **HOJAS B, C, D, E, F, G, H, I y J** (No funciona el juego con solamente una copia de cada tarjeta)
 - 2.- Corte todas las tarjetas.
 - 3.- Ponga todas las **TARJETAS GUÍAS** en una fila por separado. Quite los duplicados.
 - 4.- Mezcle las demás tarjetas muy bien poniéndolas en una pila.
 - 5.- Prepare copias de las reglas en **HOJA A** para cada grupo con dos o tres copias extras.
 - 6.- Planee los grupos de cuatro a ocho para distribuir a los alumnos intranquilos igualmente entre los grupos y para asegurar que cada grupo tenga un líder positivo y algunos alumnos dóciles y obedientes. Si son de adolescentes inmaduros, consiga un adulto o estudiante de preparatoria para supervisar a cada grupo.
 - 7.- Junte personas para que pueda usted jugar el juego antes del día de la clase. La única manera en que puede usted entender el juego es jugarlo una vez. LO IDEAL SERIA JUGARLO CON LOS LÍDERES DE CADA GRUPO Y ENTONCES ELLOS PUEDEN ENSEÑAR AL GRUPO. VALE LA PENA ESTE ESFUERZO PORQUE EL JUEGO CONTINUA POR CUATRO SEMANAS.
- **Poniéndolo en acción:**
 1. Lea en voz alta las reglas en HOJA A (Obviamente si los líderes del grupo han jugado antes, ellos pueden enseñarles mientras están jugando.)
 2. Dé a cada jugador una **TARJETA GUÍA**, explicando que debe coleccionar tarjetas con el mismo dibujo de la **TARJETA GUÍA**.
 3. Deje a los jugadores que escojan tarjetas en orden hasta que cada uno tenga 10 tarjetas.
 4. Anuncie que pueden intercambiar tarjetas por dos minutos.
 - a. Debe gritar “uno por uno”, “dos por dos”, tres por tres” o “cuatro por cuatro” para encontrar a alguien que quiere intercambiar este número de tarjetas. Solo que todas las tarjetas intercambiadas sean del mismo juego.
 - b. Hay una excepción. Una, no dos, de las tarjetas no científicas pueden ser intercambiadas con tarjetas

científicas. Por ejemplo, una tarjeta que dice: “Pierdes cuatro puntos” puede ser intercambiada con una, dos o tres de las que describe los requisitos que tiene el planeta tierra para la vida. Pero no es posible poner dos tarjetas que quitan puntos con una científica. Si alguien lo intenta, hay que regresarle las tarjetas y no puede intercambiar más tarjetas en el período.

5. Después de dos minutos, diga “ALTO” y otra vez en turno, los alumnos tienen permitido escoger como 9 a 11 tarjetas. Entonces, recibirá otra oportunidad de dos minutos para intercambiar tarjetas.

6. El proceso de escoger diez tarjetas cada uno en turno y entonces un período de dos minutos de intercambiar tarjetas continuarán hasta que alguien gane porque tiene siete tarjetas diferentes (duplicadas no cuentan) del juego de la **TARJETA GUÍA**. (Si acaba la pila de tarjetas a escoger, cada jugador debe contribuir ocho tarjetas científicas al líder para mezclar y poner en la fila. Si alguien trata de donar una tarjeta que quite puntos, hay que regresarla y pierde dos turnos).

COMO GANAR.

1. Cuando alguien tiene siete tarjetas diferentes que combina con su **TARJETA GUÍA**, debe empezar a leer las tarjetas en voz alta para que todos oigan. (Si dice “gané” en vez de leerlas todas serán descalificadas y el juego continua hasta que otra persona gane.
2. ¡Momento! La persona con más puntos gana.
3. Primeramente hay que ver todas las tarjetas del “ganador” añadiendo y quitando puntos de otras tarjetas que tenga para ajustar sus 21 puntos del juego completo.
4. Después de determinar el número de puntos del “ganador” hay que checar si hay otro jugador que tenga más puntos. (Por ejemplo, si el ganador tiene los 21 puntos por cumplir el juego y una tarjeta de **PIERDES CUATRO PUNTOS** por 17 puntos y otro jugador tiene 15 puntos por tener 5 tarjetas de juego de la **TARJETA GUÍA** y 8 puntos más por tener dos tarjetas **GANAS CUATRO PUNTOS**, él o ella ganará con 23 puntos).

ENSEÑANZA

1. Pida a cada jugador que lea en voz alta una de sus tarjetas.
2. Platique un poquito del respeto que los alumnos cristianos deben tener por sus maestros.
3. Pida que cada persona formule una pregunta que hará a todos dudar de la evolución usando sus propias palabras sin leer ninguna tarjeta.

PROFUNDIZANDO EN EL TEMA. 25 - 35 minutos

7. EJERCICIO CON LA HOJA **“ABRE TU BIBLIA”**

- **Propósito:** Recordar a los alumnos de la grandeza de la sabiduría de Dios y la bendición de obedecerle con gozo sabiendo que el tiene las mejores intenciones y todo

conocimiento.

- **Preparación:** Antes del día de la clase: Prepare copias de la hoja ABRE TU BIBLIA LECCIÓN I, una para cada alumno y consiga lápices.
- **Poniéndolo en acción:** Este estudio bíblico puede realizarse a nivel persona, como tarea, o leyendo juntos todas las citas y comentarios dando tiempo para que puedan llenar los espacios vacíos individualmente.

PREGUNTAS PARA “ABRE TU BIBLIA”

1. ¿Qué pasó en la vida de Job? Cuando él pensó que Dios no era justo? ¿por qué piensas que Dios le preguntó de las maravillas de la naturaleza? ¿por qué preguntó cosas como si él supiera como mandar los vientos, la lluvia, la nieve, y el granizo o si él conociera como implantar las habilidades natas en cada animal?
2. ¿Cómo muestra la sabiduría y conocimiento de Dios todo lo que creó?
3. ¿Por qué nos molesta a veces que Dios sabe todo y nosotros no?
4. Si decimos que Dios sabe todo, ¿por qué dudamos que Él está haciendo lo correcto?
5. ¿Cuándo es difícil confiar en la sabiduría de Dios? Da ejemplos.
6. Si pudieras saber el futuro, ¿sería fácil hacer buenas decisiones? ¿por qué no tenemos confianza en que Dios puede tomar las decisiones más sabias para nosotros? ¿por qué hay cristianos que insisten que ellos deben escoger su pareja, su carrera, el uso de su tiempo en vez de dedicar sus vidas completamente a Dios?
7. Muchos cristianos toman decisiones insensatas porque no estudian la Biblia y no saben que dice. ¿quiénes pueden ayudarte más con las decisiones importantes - personas que conocen y obedecen la Biblia o tus amigos en la escuela?
8. ¿Tienes tú miedo de desobedecer la Palabra de Dios? Isaías 66.5 menciona los que tiemblan cuando oyen la Palabra de Dios - cómo tienen miedo de desobedecerla. ¿qué haces tú cuando oyes la Palabra de Dios? ¿te das cuenta del peligro de desobedecer lo que dice la Biblia?

MEMORIZACIÓN DE ISAÍAS 46, 9-10 20 - 25 minutos

(Yo soy Dios, y no hay otro Dios, y nada hay semejante a mí, que anuncio lo por venir desde el principio ... Mi consejo permanecerá, y haré todo lo que quiero.) 15 -20 minutos.

8. VERSÍCULO PARA MEMORIZAR.

- **Propósito:** Que aprendan el versículo perfectamente bien para que nunca lo olviden. Requiere mucha repetición para memorizar correctamente el versículo.
- **Preparación:** Antes del día de la clase:

1.- Corte hojas de papel tamaño carta en ocho partes - pueden utilizar papel de la oficina con solamente un lado en blanco. Haga suficientes para que cada alumno pueda tener, por lo menos, diez hojas.

2.- Escriba en una cartulina el versículo y la cita correctamente. (Varías se el grupo es grande). 3.- Consiga lápices para cada alumno, un recipiente grande y un recipiente para cada diez o quince alumnos y tres premios mínimos. Pueden premiar con diplomas, dulces o algo más llamativo como CD's de música cristiana.

• Poniéndolo en acción

1.- Reparta con ellos el versículo, frase por frase varias veces hasta que la mayoría lo hayan aprendido. Anímelos diciendo que los que lo aprendan bien tendrán la oportunidad de ganar premios.

2.- Reparta diez hojitas y lápices para cada alumno. Coloque los recipientes entre los alumnos para que nadie necesite caminar mucho para alcanzar uno. Ponga la cartulina (o varias) para que cada alumno pueda verla, o proyectar el versículo en la pared.

3.- Explique que cada vez que escriban el versículo con la cita necesitan poner su nombre y depositarlo en un recipiente. Si no está correcto o no está legible o no tiene su nombre será descalificado. al fin del tiempo otorgado habrá un sorteo.

Obviamente, el que más escriba el versículo en el tiempo dado, tendrá más oportunidades de ganar. Si alguien ha empezado antes de tiempo, hay que destruir sus hojas y requiere que espere por 30 segundos antes de empezar a escribir los versículos.

4.- Al conteo de tres, todos, empiezan a escribir el versículo todas las veces que puedan hasta que el maestro señale que el tiempo terminó. (Sugiero darles suficiente tiempo porque así podrán escribirlo más veces y habrá más oportunidades de que quede grabado en su mente.)

5.- Cuando diga “tiempo” nadie podrá escribir nada. recoja de inmediato los recipientes vaciándolos todos en el recipiente grande.

Mézclelos muy bien. Llamen a algunos alumnos que puedan recoger con ojos cerrados los que recibirán premios.

DRAMA INTRODUCCIÓN

ESCENA: tres alumnos uniformados con mochilas; una muchacha quiere ayuda.

Rosy: ¿Alguien puede prestarme un diccionario ingles/español? Necesito buscar tres palabras para cumplir con mi tarea.

Héctor: Claro que si.

Daniel: Como no.

LOS DOS BUSCAN EN SUS MOCHILAS Y UNA BIBLIA CAE DE LA MOCHILA DE DANIEL.

Héctor: ¿Lees tu la Biblia y otros mitos y fábulas?

Daniel: Yo la leo y la creo.

Héctor: ¿No escuchaste al profe? El Universo empezó con una explosión.

Daniel: ¿Quién y qué causó la explosión y de donde vinieron las cosas que explotaron?

Héctor: Pues la materia siempre ha existido. Puedes cambiar energía en materia o viceversa pero la cantidad de los dos, queda siempre igual.

Daniel: Yo creo que Dios siempre ha existido y que hizo todo lo que existe. Tú crees que la materia siempre ha existido y con la ayuda del tiempo y la buena suerte, hizo todo. ¿Qué es más fácil creer ? ¿Cómo es posible que algo inanimado como energía, creó humanos con inteligencia, creatividad y emociones? ¿Desde cuando es más avanzada la creación que el Creador?

Héctor: Nuestros libros dicen que por la evolución todo empezó con un organismo simple y por mutaciones se desarrolló llegando a ser más y más complicado.

Daniel: ¿De dónde vinieron los genes para las mutaciones? ¿Por qué hoy en día está probado que las mutaciones son más dañinas que ventajosas?

Rosy: Han olvidado que solamente necesito buscar tres palabras en un diccionario.

Héctor: (ENCONTRANDO Y DANDOLE EL DICCIONARIO A ROSY). Aquí está mi diccionario. Y ¿qué opinión tienes del origen del universo?

Rosy: Pues no me gusta la ciencia pero nunca he visto una explosión que produzca algo bonito. Y si las mutaciones son capaces de hacernos mejores. ¿Por qué dicen que no debemos destruir la capa de ozono, porque sin ella habrá más mutaciones?

SINTONIZA

EL CEREBRO ATRÁS DEL UNIVERSO

Detrás de todo lo que existe e _____ alguien con inteligencia

Si hay una obra de a _____, hay un artista. Si hay una novela, hay un a _____. A pesar de esto, m _____ de personas creen que t _____ lo que existe se hizo de la n _____. Sin embargo, hay mucha evidencia científica para c _____ que nuestro universo fue hecho por una p _____ muy inteligente.

1. Las maravillas de una célula.

Darwin proclamó que de una s _____ célula que se formó por p _____ casualidad por fuerzas naturales, empezó la v _____ en el universo. Una célula “sencilla” es c _____ una fábrica entera, en un espacio [menos que] un p _____ al final de un enunciado en tu tarea.

En el c _____ humano hay trillones de células. Cada célula contiene m _____ información de ADN que la que hay en 30 volúmenes de la Enciclopedia Británica.

Cada célula t _____ cientos de m _____ en miniatura. Tu cuerpo tiene más m _____ que todas las fábricas del m _____. Los motores de tu cuerpo cambian la c _____ en combustible. Para “quemar calorías” se necesita o _____. Glóbulos rojos en la s _____ traen oxígeno a las células, [con las cuales] sería posible alinearlas para rodear el Ecuador _____ veces.

2. El milagro del ADN

Tú empezaste como una célula c _____ que contenía _____ juegos de cromosomas encerrados en d _____ hilos del ADN, [en el cual hay] cien mil genes, que han determinado cada detalle de tu c _____. El ADN de todos los s _____ billones de personas del planeta p _____ menos de un miligramo. Este ADN no está v _____. La información del ADN no es producto del ADN.

El ADN es el diseño p _____ la vida y nada s _____ diferente a lo programado de ese c _____ genético.

Los ingredientes de los s _____ vivientes no nos revela el s _____ de la vida. ¿Cómo es posible que las moléculas m _____ pueden formar células vivas? Un jet Boeing 747, t _____ cuatro millones y medio de componentes y un piloto [que no] puede v _____ por sí mismo. E _____ el diseño y organización d _____ un i _____ inteligente lo que h _____ posible que un avión v _____; un diseñador inteligente e _____ detrás de cada criatura.

3. El diseño sorprendentes de las aves.

Una pluma atada a una a _____ puede tener más de un m _____ de componentes. Los huesos [de un ave son] delgados y algunos son huecos, ll _____ de aire. Tienen una molleja y un p _____ que casi no pesa. El volar requiere m _____ energía. Las aves pueden digerir su comida en una h _____. Siempre hay aire fresco en sus pulmones.

El corazón de un pájaro l _____ más rápidamente que o _____ animales chicos. El corazón de un colibrí, late _____ veces por minuto.

¿Cómo es posible que un reptil que q _____ volar, por casualidad, evolucionó p _____, alas, huesos ligeros, un s _____ digestivo, para producir e _____ óptima, pulmones capaces de recibir m _____ oxígeno y un cerebro que s _____ cómo volar?. Un ave es el p _____ de un diseño inteligente que solo puede originarse en Dios.

Hay una golondrina del mar que vuela _____ millas cada año. Es posible que éstas aves vuelen _____ kilómetros por día. Veinticinco cisnes volando en una formación de _____, pueden cubrir _____ más de distancia que uno solo. Saben volar en e _____ sin aprenderlo en un curso.

4. Hay un Dios que sabe t _____ lo que está atrás de la creación.

Romanos _____ nos dice que los atributos y carácter de D _____ se hacen visibles por medio de las c _____ hechas. Podemos saber como es Dios al v _____ su creación. Su gran inteligencia y sabiduría son o _____.

El Dios que hizo t _____ lo sabe todo. Hebreos _____ “Todas las cosas están... abiertas a los ojos de aquel a quien tenemos que dar c _____. ¿Cómo es posible que piensen que pueden esconder sus a _____ de Dios? ¿Cómo es posible que piensen que pueden decirle a D _____ porque debe salvarlos en vez de poner atención a lo que Dios m _____ dice de la Biblia? ¿Cómo es posible que piensen m _____ que Dios, qué rumbo debe tomar su v _____?.

Dale tu ida a la ú _____ persona que te ama sin condiciones y que sabe todo de ti. Es la mejor decisión que p _____ tomar.

SINTONIZA RESUELTO

EL CEREBRO ATRÁS DEL UNIVERSO

Detrás de todo lo que existe está alguien con inteligencia

Si hay una obra de arte, hay un artista. Si hay una novela, hay un autor. A pesar de esto, millones de personas creen que todo lo que existe se hizo de la nada. Sin embargo, hay mucha evidencia científica para comprobar que nuestro universo fue hecho por una persona muy inteligente.

1. Las maravillas de una célula.

Darwin proclamó que de una simple célula que se formó por pura casualidad por fuerzas naturales, empezó la vida en el universo. Una célula “sencilla” es como una fábrica entera, en un espacio [menos que] un punto al final de un enunciado en tu tarea.

En el cuerpo humano hay trillones de células. Cada célula contiene más información de ADN que la que hay en 30 volúmenes de la Enciclopedia Británica.

Cada célula tiene cientos de motores en miniatura. Tu cuerpo tiene más motores que todas las fábricas del mundo. Los motores de tu cuerpo cambian la comida en combustible. Para “quemar calorías” se necesita oxígeno. Glóbulos rojos en la sangre traen oxígeno a las células, [con las cuales] sería posible alinearlas para rodear el Ecuador 4 veces.

2. El milagro del ADN

Tú empezaste como una célula chica que contenía 23 juegos de cromosomas encerrados en dos hilos del ADN, [en el cual hay] cien mil genes, que han determinado cada detalle de tu cuerpo. El ADN de todos los seis billones de personas del planeta pesa menos de un miligramo. Este ADN no está vivo. La información del ADN no es producto del ADN.

El ADN es el diseño para la vida y nada sale diferente a lo programado de ese código genético.

Los ingredientes de los seres vivientes no nos revela el secreto de la vida. ¿Cómo es posible que las moléculas muertas pueden formar células vivas? Un jet Boeing 747, tiene cuatro millones y medio de componentes y un piloto [que no] puede volar por sí mismo. Es el diseño y organización de un ingeniero inteligente lo que hace posible que un avión vuele; un diseñador inteligente está detrás de cada criatura.

3. El diseño sorprendente de las aves.

Una pluma atada a una ala puede tener más de un millón de componentes. Los huesos [de un ave son] delgados y algunos son huecos, llenos de aire. Tienen una molleja y un pico que casi no pesa. El volar requiere mucha energía. Las aves pueden digerir su comida en una hora. Siempre hay aire fresco en sus pulmones.

El corazón de un pájaro late más rápidamente que otros animales chicos. El corazón de un colibrí, late 800 veces por minuto.

¿Cómo es posible que un reptil que quería volar, por casualidad, evolucionó plumas, alas, huesos ligeros, un sistema digestivo, para producir energía óptima, pulmones capaces de recibir más oxígeno y un cerebro que sabe cómo volar?. Un ave es el producto de un diseño inteligente que solo puede originarse en Dios.

Hay una golondrina del mar que vuela 22,000 millas cada año. Es posible que éstas aves vuelen 160 kilómetros por día. Veinticinco cisnes volando en una formación de V, pueden cubrir 70% mas de distancia que uno solo. Saben volar en equipo sin aprenderlo en un curso.

4. Hay un Dios que sabe todo lo que está atrás de la creación.

Romanos 1:20 nos dice que los atributos y carácter de Dios se hacen visibles por medio de las cosas hechas. Podemos saber como es Dios al ver su creación. Su gran inteligencia y sabiduría son obvias.

El Dios que hizo todo lo sabe todo. Hebreos 4:13 “Todas las cosas están... abiertas a los ojos de aquel a quien tenemos que dar cuenta.” ¿Cómo es posible que piensen que pueden esconder sus acciones de Dios? ¿Cómo es posible que piensen que pueden decirle a Dios porque debe salvarlos en vez de poner atención a lo que Dios mismo dice de la Biblia? ¿Cómo es posible que piensen mejor que Dios, qué rumbo debe tomar su vida?

Dale tu ida a la única persona que te ama sin condiciones y que sabe todo de ti. Es la mejor decisión que puedes tomar.

****DRAMA****

ESCENA I: SALA - MAMÁ SENTADA EN EL SOFÁ LEYENDO; ENTRA BETO.

Mamá: ¿Dónde estabas? Cenamos sin ti.

Beto: No importa, cené con mis amigos. Tengo sueño. Voy acostarme temprano

Mamá: Quiero ver tu tarea antes de que te acuestes.

Beto: No soy un bebé, no nos dejaron tarea hoy.

Mamá: Voy a llamar a la escuela para ver si es cierto.

Beto: Llama, no me importa la escuela.

Mamá: Beto estamos preocupados por ti. Tú has escogido amigos que te influyen mal. El alcohol es peligroso; primeramente afecta la parte del cerebro que evita que actúes en contra de los principios morales que has aprendido. La droga destruye células de tu cerebro. Las muchachas fáciles te darán tentaciones sexuales muy fuertes. No puedes imaginar el dolor que te causará si tu primer hijo o hija nace fuera del matrimonio.

Beto: No pienses mal de mis amigos. Son muy padres; yo sé que estoy haciendo; no necesito el consejo de nadie.

ENTRA PAPÁ

Papá: Oí toda la conversación Beto, mírame. Quiero que me escuches.

BETO MIRA A SU PAPÁ ÁSPERAMENTE CON UNA CARA DURA.

Papá: Beto, yo fui joven. Yo sé de los peligros que tu mamá mencionaba. Si tú te desvías de la Palabra de Dios y Sus mandamientos, vas a pagar con un alto precio.

Beto: Todo ha cambiado desde que estuviste joven. Vives en la edad media?

ENTRA LA HERMANA

Eva: Beto, tú no escuchas a nadie. Cuando me dijo que cuando la maestra de química te dijo que vas a reprobar por no hacer tu tarea, tú rezongaste muy feo. Claudia me dijo que la maestra necesitaba salir para otra escuela y esto es la única razón que ella no te dio un reporte.

Beto: Claudia es chismosa e inventa cosas. Tú lo que quieres es que yo sea castigado. No soy cobarde cómo tú, siempre haciendo lo que los adultos dicen. Yo quiero una vida de aventura.

Papá: Beto, recuerda lo que voy a decir: el pecado te lleva más lejos de lo que tú quieres ir, te obligará a quedarte más tiempo de lo que quieres, te costará más de lo que quieres pagar y te hará tu regresar más difícil de lo que puedas imaginarte.

ESCENA II: BETO ESTÁ DURMIENDO, DE REPENTE UNA LUZ BRILLANTE CON VOZ DEL CIELO.

Voz: Beto Hernández López, párate y contéstame.

Beto: (AUTOMÁTICAMENTE) Nadie me manda, (VIENDO LA LUZ CON TEMOR) ¿Qué es esto? ¿Quién me habla?

Voz: Beto, ¿sabes tú que hay dentro de una célula? ¿Puedes decirme cuántas partículas subatómicas existen en cada átomo? ¿Puedes explicar completamente la información del ADN tan extenso en cada célula que llenaría 30 tomos del juego de la Enciclopedia Británica? ¿Puedes tú hacer los cientos de motores, 200 mil veces más chicos que la cabeza de un alfiler para ponerlos en cada célula?

Beto: Pues, no.

Voz: Beto, contéstame. ¿Puedes tú diseñar los glóbulos rojos para tu cuerpo? Tomando en cuenta que cada persona necesita glóbulos rojos suficientes para circular el ecuador 4 veces, ¿puedes tú suplir glóbulos rojos para cada persona en el planeta Tierra?

Beto: No, pero

Voz: Beto, ¿eres capaz de dar a cada uno de los siete billones de habitantes del planeta cien mil genes para determinar cada característica de sus cuerpos y poner toda esta información en algo tan chico que pesaría solamente unos pocos miligramos?

Beto: Pero esto no significa que no pueda

Voz: Beto, escúchame. ¿Puedes tú explicar el misterio de la vida? La chiva que el ranchero mató hace un momento, tiene todavía casi las mismas moléculas que tenía antes pero ya está muerta? ¿Por qué? Si tú juntarás todos los elementos que son ingredientes de cada ser viviente en la cantidad exacta. ¿Puedes tú hacerla vivir?

continuación

****DRAMA****

Beto: Sabe usted que esto no es posible.

Voz: Beto, ¿Puedes tú enseñar a algunas golondrinas del mar como volar casi desde el polo norte hasta el polo sur y regresar sin perderse? ¿Puedes tú construir un pájaro con huesos y plumas muy ligeras, con un sistema respiratorio único que permita que siempre tenga aire fresco en sus pulmones, con un corazón que lata más frecuente que otras criaturas, con un sistema digestivo que procesa toda la comida dentro de una hora para dar energía rápidamente y con un cerebro que sepa como volar?

Beto: ¿Por qué tantas preguntas?

Voz: Beto, por supuesto tú sabes como hacer salmones para que después de cuatro años, la mayoría de este tiempo gastado en el mar, ellos recuerdan como llegar siempre al río donde nacieron para poner sus huevos.

Beto: ¡Basta!, ¿Qué quiere decirme?

Voz: “Confía en mí de todo corazón y no te apoyes en tu propia prudencia. Reconóceme en todos tus caminos y yo enderezaré tus veredas.” Yo se más que tú.

SE DESPIERTA BETO.

Beto: ¿Dónde estoy? ¿Qué pasó? Tal vez Dios, quiere decirme algo. Mejor me arrepiento y pido perdón a mi familia, siendo que Dios sabe todo, debo obedecerle a Él.

Pon tu cabeza a trabajar!!

Encuentra las palabras faltantes y llena los espacios vacios de las oraciones de abajo.



- Atrás de todo existe alguien con I _____.
- Una obra de arte consta de un A _____.
- Una novela conlleva un A _____.
- Algunos creen que todo se hizo de la N _____.
- Una célula sencilla es una F _____.
- En tu C _____ hay trillones de células.
- Cada célula tiene la I _____ de 30 enciclopedias.
- Tu cuerpo conlleva más motores que todas las fabricas del M _____.
- Tu ADN contiene C _____ miles de genes.
- Nada S _____ diferente de lo programado en el ADN.
- El ADN no está V _____.
- La informacion no es P _____ del ADN.
- Los ingredientes de los S _____ vivientes no nos revela el S _____ de la vida.
- Moléculas M _____ pueden formar células V _____.
- Un avión vuela por D _____ y O _____.
- Detrás de un avión hay un I _____.
- Un diseñador está D _____ de cada Criatura.
- Una pluma puede tener un M _____ de componentes.
- Las aves digieren su comida en una H _____.
- Cómo puede un reptil evolucionar A _____, huesos L _____ y un C _____ que sabe volar?
- Un ave es producto del diseño inteligente de D _____.
- Existe un ave que V _____ 35,200 kilómetros cada año.
- Los cisnes saben volar en E _____.
- La creación muestra los A _____ y C _____ de Dios.
- Los 0 _____ de Dios observan todo.
- ¿Como piensas que sabes M _____ que Dios?
- Da tu vida a la Ú _____ persona que sabe todo y te ama sin condiciones.

**Pon tu cabeza
a trabajar!!**

1. Después de todo existe alguien con Inteligencia.
2. Una obra de arte consta de un Artista.
3. Una novela conlleva un Autor.
4. Algunos creen que todo se hizo de la Nada.
5. Una célula sencilla es una Fabrica.
6. En tu Cuerpo hay trillones de células.
7. Cada célula tiene la Información de 30 enciclopedias.
8. Tu cuerpo conlleva más motores que todas las fabricas del Mundo.
9. Tu ADN contiene Cien miles de genes.
10. Nada Sale diferente de lo programado en el ADN.
11. El ADN no está Vivo.
12. La información no es Producto del ADN.
13. Los ingredientes de los Seres vivientes no nos revela el Secreto de la vida.
14. Moléculas Muertos pueden formar células vivas.
15. Un avión vuela por Diseño y Organización.
16. Detrás de un avión hay un Ingeniero.
17. Un diseñador está Detrás de cada Criatura.
18. Una pluma puede tener un Millón de componentes.
19. Las aves digieren su comida en una Hora.
20. Cómo puede un reptil evolucionar Alas, huesos Ligeros y un Cerebro que sabe volar?
21. Un ave es producto del diseño inteligente de Dios.
22. Existe un ave que Vuela 35,200 kilómetros cada año.
23. Los cisnes saben volar en Equipo.
24. La creación muestra los Atributos y Carácter de Dios.
25. Los Ojos de Dios observan todo.
26. ¿Como piensas que sabes Mejor que Dios?
27. Da tu vida a la Única persona que sabe todo y te ama sin condiciones.

HOJA A

REGLAS DEL JUEGO DE APRENDIZAJE

META DEL JUEGO

Hay que coleccionar las seis tarjetas diferentes del juego que combina con la tarjeta guía para levantar tarjetas de la pila una por una en turnos y coleccionarlas durante los periodos de intercambio. (Si hay un duplicado no cuenta).

TARJETAS GUÍA

1. Aparta las tarjetas guía en la pila separada. Nunca deben ser mezcladas con las otras tarjetas.
2. Cada jugador necesita una TARJETA GUÍA (LAS TARJETAS GUÍA que no estén siendo usadas se deben colocar aparte).

TARJETAS REGULARES

1. Hay que mezclarlas bien y ponerlas boca abajo en una pila en medio de la mesa.
2. Cada jugador debe escoger una tarjeta en orden subsecuente. (El castigo por agarrar dos tarjetas es perder el turno y poner las tarjetas bajo la pila. Si toma un turno fuera de orden, hay que entregar la tarjeta a quien le tocaba y perder el turno siguiente).
3. Es más fácil para cada jugador poner las tarjetas del mismo juego de su TARJETA GUÍA y las con puntos extras en su mano (Porque éstas son las tarjetas que quiere guardar). Pon las otras boca abajo en la mesa frente a él o ella. Hay que organizarlas en juegos para que puedan intercambiarlas fácilmente.

TARJETAS "TOMA OTRO TURNO" Y "OPORTUNIDAD DE VER LAS TARJETAS DE TODOS Y DE INTERCAMBIAR UNA TARJETA"

1. Si aparece la tarjeta "TOMO OTRO TURNO", el jugador de inmediato debe ponerla boca arriba en la mesa y tomar otra tarjeta.
2. Si aparece la tarjeta "OPORTUNIDAD DE VER LAS TARJETAS DE TODOS Y DE INTERCAMBIAR UNA TARJETA", un jugador de inmediato debe ponerla boca arriba en la mesa y requiere de todos el poner todas sus tarjetas boca arriba en la mesa. De ellas, el jugador debe escoger la tarjeta deseada y en cambio dar una que no quiere.

INTERCAMBIO EN QUE TODOS PARTICIPAN POR DOS MINUTOS

META: Cada jugador puede ofrecer una, dos o tres tarjetas del mismo juego para intercambiar y tratar de juntar más tarjetas del juego que combina con su TARJETA GUÍA.

Dentro de dos minutos traten de hacer los intercambios para juntar más tarjetas deseables.

1. El líder dice "Uno, Dos, Tres" y todos a la vez gritan "Uno por Uno", "Dos por Dos", "Tres por Tres" o "Cuatro por Cuatro".
2. CADA JUEGO DE TARJETAS PARA INTERCAMBIAR NECESITA PERTENECER A LA MISMA TARJETA GUÍA. (Necesita tener el mismo dibujo).
3. Sin embargo, **una** tarjeta que quita puntos puede estar con uno, dos o tres del mismo juego. NO ES POSIBLE INTERCAMBIAR SOLO UNA TARJETA QUE QUITA PUNTOS. NO ES POSIBLE PONER DOS TARJETAS QUE QUITAN PUNTOS CON LAS TARJETAS DE UN JUEGO O TRATAR DE INTERCAMBIAR SOLAMENTE TARJETAS QUE QUITAN PUNTOS. (El castigo por romper esta regla es que se regresan las tarjetas y ya no se puede intercambiar más tarjetas en este periodo).
4. Después de dos minutos, el líder dice "Alto" y empiezan a escoger tarjetas en orden de cómo está en la pila otra vez.

RITMO DEL JUEGO

Cada vez que cada persona escoja diez tarjetas más, entonces seguirá un intercambio de dos minutos. (Si se acaba la pila de tarjetas en medio, el líder pedirá cinco, seis o siete tarjetas de cada jugador que son tarjetas del juego **NO TARJETAS QUE QUITAN PUNTOS** y después de revisarlas, debe mezclarlas muy bien y continuar el juego).

GANANDO

1. Cuando alguien ya tiene seis tarjetas DIFERENTES que combinan con su TARJETA GUÍA, empieza a leer en voz alta primeramente su tarjeta guía y todas las demás tarjetas.

(SI EL GANADOR DICE "¡YA GANÉ!" O ALGO PARECIDO, EN VEZ DE LEER TODAS SUS TARJETAS, ESTÁ DESCALIFICADO)

2. Todos los demás necesitan escuchar bien porque todavía tiene otra persona la oportunidad de ganar. Seis tarjetas diferentes que combinen con la TARJETA GUÍA cuentan 18 puntos; 3 puntos por tarjeta. Pero la persona necesita mostrar sus tarjetas. Hay que restar o añadir los puntos de otras tarjetas en su mano. Si otra persona tiene más puntos, gana (Si es que escuchó bien lo que leyó el ganador). Recuerden que las tarjetas duplicadas no cuentan para nada.

HOJA B – juego de aprendizaje

TARJETA GUIA

¿Cómo puede la teoría de que la vida empezó en otra galaxia en el espacio, ayudar a explicar cómo la vida brotó de algo inanimado y evolucionó hasta que aparecieron los humanos?



¿No es poquito optimista el pensar que la vida empezó en el espacio, siendo que comparado con los trillones de estrellas, hasta el año 2002 solamente se habían descubierto cien planetas en todo el universo?



Siendo que para que un planeta pueda sostener la vida se necesita una estrella como nuestro sol, un tipo de estrella muy escasa en el espacio; y solamente una luna del tamaño de la nuestra; ¿no es demasiado optimista decir que la vida empezó en el espacio?



Siendo que ningún otro planeta conocido esta aún cerca de tener todos los requisitos para sostener la vida; ¿no es demasiado optimista creer que la vida empezó en el espacio?



Siendo que hay por lo menos 123 requisitos específicos que son necesarios para que un planeta pueda sostener la vida; ¿es factible que encontremos otro planeta con todos estos requisitos?



Un meteorito que ocasiona un cráter de más de 96 Km de largo, causará rocas (que pueden contener fósiles) que escapen de la gravedad del planeta tierra y vayan al espacio. De cada 1000 rocas escapadas aproximadamente 291 irán a Venus, 20 a Mercurio, 17 a Marte y 14 a Júpiter; Considerando esto ¿Cómo podemos decir que el encontrar un fósil en uno de estos planetas sea “evidencia de vida” en el planeta mismo donde se encontraron?



Si la vida empezó en otro planeta ¿cómo llegó al planeta tierra, siendo que en la naturaleza no existen las naves espaciales?



Pierdes
dos
puntos

Ganas
dos
puntos

HOJA C - juego de aprendizaje**TARJETA GUIA**

¿Cómo es posible que el azar diseñara algo tan preciso como los movimientos de los cuerpos celestes?



¿Cómo es posible que el azar programara eclipses con tanta exactitud? Por ejemplo; el 22 de junio del 2009 habrá un eclipse solar total que durará seis minutos y treinta y nueve segundos, que será visible en la China y algunos países vecinos.



Hay estrellas tan densas que un clip para papeles hecho de la misma materia pesaría lo mismo que la montaña Everest. ¿Cómo diseñó el azar algo para mantenerles en el aire sin caerse?



¿Cómo es posible que el azar decidiera que el cometa Haley visitaría el planeta tierra cada 76 años?



Si nuestro Sol fuera tan grande como la estrella Betelgeuse; Mercurio, Venus, el planeta Tierra y Marte, cabrían dentro de su diamante de 1,158 millones de kilómetros. ¿Cómo es posible que el azar sea la causa de que se quede en su órbita?



¿Cómo es posible que el azar detenga los trillones de estrellas, cometas y meteoritos de chocar con el planeta tierra?



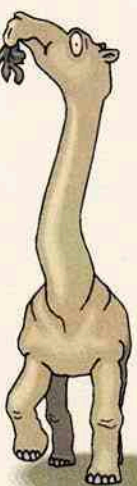
Siendo que es un hecho que el planeta tierra explotaría si parara su rotación en su eje, ¿cómo es posible que el azar ocasione que nuestro planeta mantenga la rotación exactamente correcta?



Ganas
un
punto

Pierdes
un
punto

HOJA D - juego de aprendizaje

 TARJETA GUIA ¿Cómo es posible que el azar cambiará a algunos reptiles en pájaros, pero no todos? 	 Siendo que las plumas son estructuras muy complejas – algunas con un millón de partes – ni mencionar lo tan complejas que son las alas, ¿cómo es posible que fueron diseñadas por el azar? ¿Es lógico que los reptiles evolucionaran en pájaros? 	 Si los pájaros vinieron de los reptiles y siendo que los reptiles son criaturas pesadas ¿cómo se le ocurrió al azar inventar huesos ligeros, aun algunos vacíos, y un pico que casi no pesa para que los pájaros puedan volar? 
 Si los reptiles evolucionaron en pájaros, ¿cómo se le ocurrió al azar darles un sistema digestivo extra-eficiente, dejando que la comida sea digerida en una hora, dándole rápidamente la energía necesaria para que ellos puedan volar? 	 Si los reptiles evolucionaron en pájaros y siendo que el corazón de una rana late 22 veces por minuto y el de muchos pájaros, 500 veces por minuto, hasta el colibrí 800 veces por minuto, ¿cómo supo el azar que el corazón de un pájaro necesitaba cambiar para dar energía para volar? 	 Es lógico creer que algunos reptiles se hicieron pájaros? ¿Cómo se le ocurrió al azar darles bolsas especiales para almacenar oxígeno en sus pulmones para que lo puedan tener aire fresco en todo momento, ya que se requiere más oxígeno para volar? 
 Si los reptiles evolucionaron en pájaros ¿por qué no existen fósiles de pájaros del tamaño de los dinosaurios y otros reptiles grandes, o muchos fósiles con escamas en proceso de convertirse en plumas? 	Ganas un punto	Pierdes dos punto

HOJA E - juego de aprendizaje

TARJETA GUIA

Si la vida brotó de algo inanimado sin ayuda de un diseñador inteligente, ¿por qué no hay evidencia de un mecanismo o método que pueda causar la vida?



Siendo que los dos tienen el mismo número de moléculas, ¿cuál es la diferencia entre un perro vivo y uno que tiene 15 segundos de estar muerto?



¿Por qué damos por hecho que los relojes, puentes y computadoras tienen diseñadores y que una célula viviente, que es mucho más compleja, es un accidente?



Si la materia es todo lo que existe ¿por qué no es posible juntar todos los elementos que son ingredientes de un gato y producir un gato vivo?



Si fuera posible crear vida en un laboratorio (lo que dudo) ¿no sería esto evidencia de que la vida es producto de un diseñador inteligente?



Siendo que un científico ha calculado que la probabilidad de producir todas las proteínas necesarias para la célula mas simple viva por azar sería la misma probabilidad de ganar 1.4 millones de loterías consecutivamente, ¿por qué insisten que la vida empezó por accidente?



Siendo que el oxígeno destruye los pedazos químicos de la vida, pero sin oxígeno en la atmósfera no existiría la capa de ozono que previene de los rayos dañinos del sol que destruyen todo lo vivo, ¿cómo sería posible para las proteínas necesarias para la vida, formarse por azar en nuestra atmósfera?



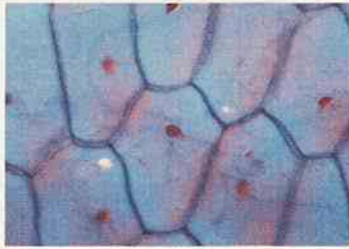
Ganas
tres
puntos

Pierdes
tres
puntos

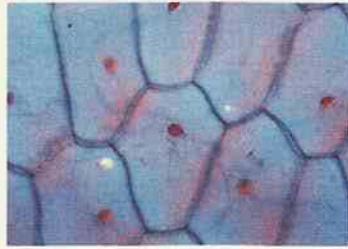
HOJA F – juego de aprendizaje

TARJETA GUIA

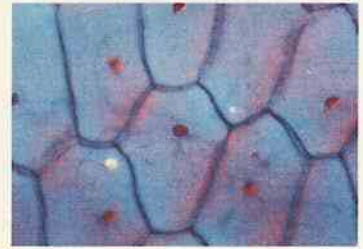
¿Cómo sería posible para el azar, sin un diseñador inteligente, inventar algo tan complicado como una célula viva?



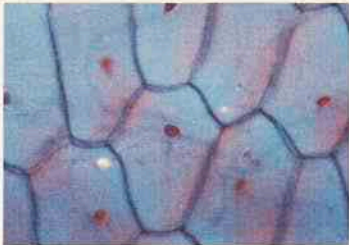
Siendo que una célula viva es como una fábrica entera moderna, en un espacio del tamaño de un punto al final de un enunciado ¿cómo apareció por azar?



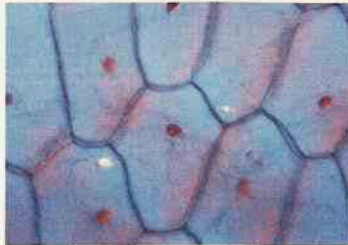
¿Cómo formó el azar las más de 200 partículas subatómicas en cada átomo que con otros, forman las moléculas que a su vez forman una célula?



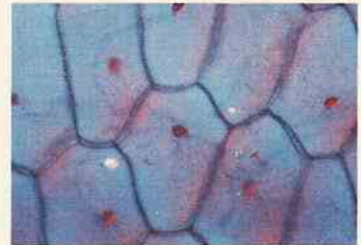
¿Cómo es posible que el azar diseñara los relojes internos de cada célula que pueden prender y apagar sin variación a horas precisas?



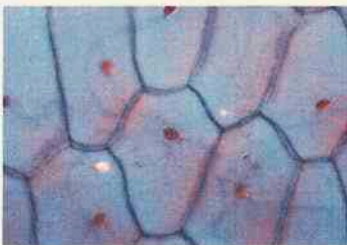
¿Cómo es posible que el azar pusiera en el núcleo de cada célula una cantidad de información que llenaría 30 tomos de la Enciclopedia Británica?



¿Cómo fue posible para el azar, diseñar los cientos de motores para cada célula, que son 200 veces más pequeñas que la cabeza de un alfiler?



¿Cómo es posible que el azar arreglaría que cada célula produjera combustible de nuestra comida, que se suelta cuando los glóbulos rojos traen oxígeno a esta célula?



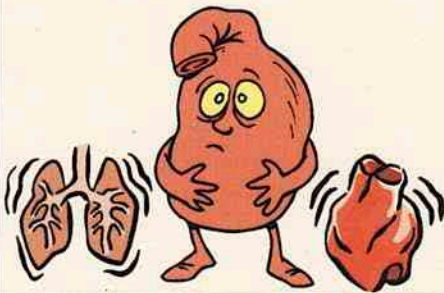
Derecho de ver todas las tarjetas de los demás y escoger la tarjeta deseada, intercambiándola por una que ya no quieres.

Derecho de ver todas las tarjetas de los demás y escoger la tarjeta deseada, intercambiándola por una que ya no quieres.

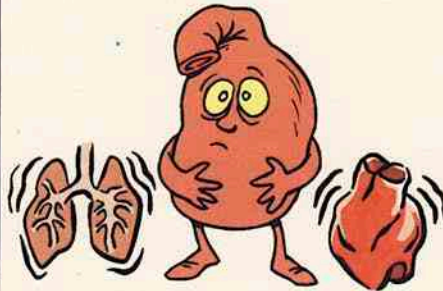
HOJA G - juego de aprendizaje

TARJETA GUIA

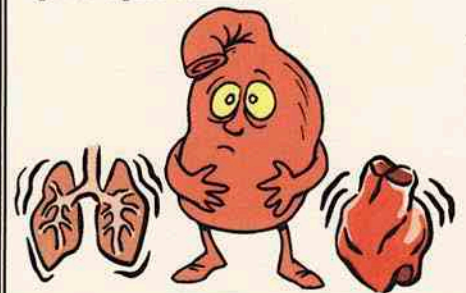
¿Cómo supieron el azar y el tiempo, que órganos necesitaba el cuerpo humano?



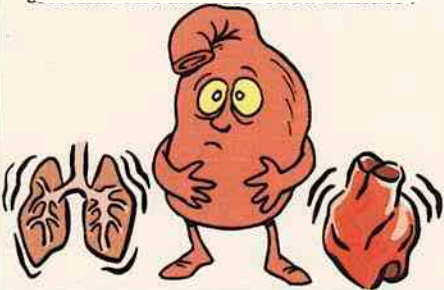
¿Cómo inventó el azar el ojo humano, que es tan complicado y tan eficiente, que tomaría a una súper computadora cien años para simular lo que hace tu ojo cada segundo?



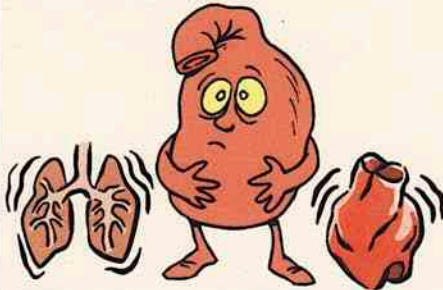
¿Cómo inventó el azar los pulmones que respiran 23,000 veces al día y 630 millones de veces durante la vida entera automáticamente tanto que la voluntad de una persona no puede prevenirlo?



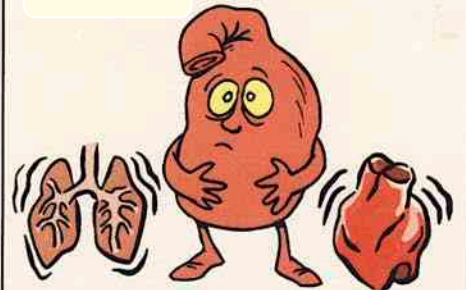
¿Cómo inventó el azar un corazón que late 100 mil veces cada día, 630 millones de veces, irrigando 227 millones de litros de sangre durante una vida normal a 97,000 kilómetros de arterias y venas de tal manera que recorra todo el sistema circulatorio cada minuto?



¿Cómo creó azar un hígado que realiza más de 500 funciones almacenando vitaminas y minerales y azúcar para la energía necesaria en emergencias y fabricando nuevas proteínas?



¿Cómo inventó el azar un hueso del muslo que es más fuerte que el cemento reforzado y soporta 544.8 kilogramos de presión por cada pulgada cuadrada con cada paro?



¿Cómo inventó el azar una piel impermeable que nos protege contra las bacterias y líquidos con químicos, cargas electro-negativas y células que llevan un ataque en contra la enfermedad, aun actuando como escudo para defender en caso de un golpe protegiendo los órganos internos?



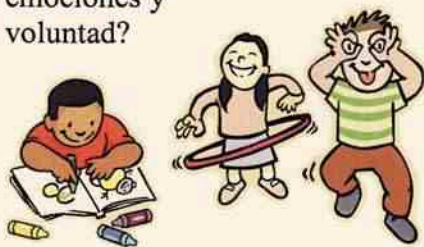
Ganas
tres
puntos

Pierdes
tres
puntos

HOJA II - juego de aprendizaje

TARJETA GUIA

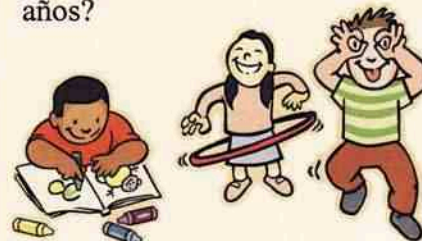
¿Cómo es posible para algo inanimado diseñar un ser humano con creatividad, inteligencia, emociones y voluntad?



¿Cómo es posible que algo inanimado pudiera diseñar el cerebro humano que contiene una cantidad de información igual a un librero de 800 kilómetros de largo con 25 millones de libros?



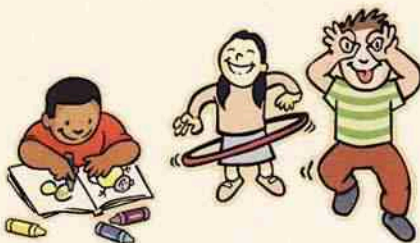
¿Cómo es posible que algo inanimado pudiera diseñar el cerebro humano capaz de almacenar en su memoria videos de tres millones de experiencias vividas en un período de treinta años?



¿Cómo es posible que algo inanimado diera al cerebro humano la habilidad de construir ideas abstractas, un proceso tan complicado que nadie lo entiende, porque involucra más que átomos y moléculas, y que ningún animal pueda hacerlo?



¿Cómo es posible que algo inanimado diera al humano la habilidad de hablar y expresar ideas en palabras y por escrito?



¿Cómo es posible que algo inanimado diera a los humanos la capacidad de pensar a nivel de 800 palabras por minuto en uno de los más de 5,000 idiomas?



¿Cómo es posible que algo inanimado diera a los humanos la habilidad de recordar el pasado, planear para el futuro, y en contraste con los animales, que actúan por instinto en casi todo, tomar decisiones reales acerca de casi cada aspecto de sus vidas?



Toma
otro
turno

Toma
otro
turno

HOJA I - juego de aprendizaje

TARJETA GUIA

¿Cómo es posible que el azar mas el tiempo, pudieran producir un planeta exactamente ideal para sostener la vida?



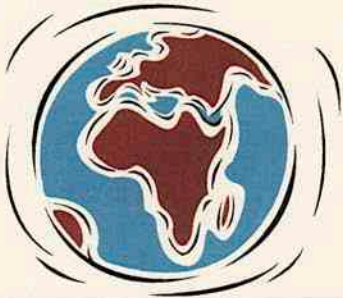
¿Cómo le fue posible al azar crear una galaxia del tamaño y forma adecuados para sostener una estrella (nuestro sol) a la distancia necesaria del planeta tierra para permitir la vida?



¿Cómo fue posible que el azar ideara el planeta tierra con el tamaño necesaria, con una capa alrededor del globo, de la grosura correcta y con el nivel de rotación exacto para permitir la vida? ¿Quién o que lo cuida para que no deje de girar y explotar?



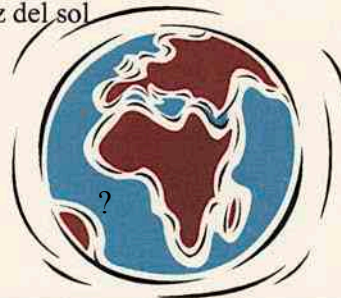
¿Cómo es posible que el azar planeara la capa de ozono e hiciera nuestra atmósfera con la ración correcta de oxígeno y nitrógeno en el aire para que podamos respirar, añadiendo la cantidad de oxido de carbono correcta en la presión atmosférica necesaria para la vida?



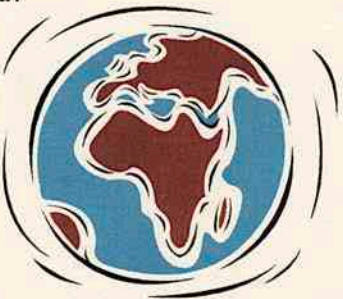
¿Cómo es posible que el azar planeara que Júpiter tenga el tamaño y peso correctos y este a la distancia adecuada del sol para ser el escudo que protege a la tierra de meteoritos peligrosos?



¿Cómo es posible que el azar nos diera solamente una luna del tamaño correcto y a la distancia correcta del mundo para controlar las mareas que limpian los mares y playas permitiendo la vida en nuestro planeta y para reflejarnos la luz del sol



¿Cómo es posible que el azar planeara la ración exacta de tierra y agua necesaria para la vida en este planeta y además pusiera la cantidad necesaria de hierro en los océanos y terrenos para permitir la vida?



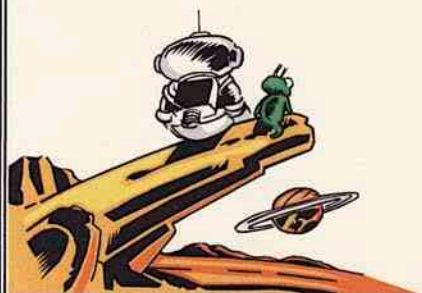
Pierdes
dos
puntos

Ganas
dos
puntos

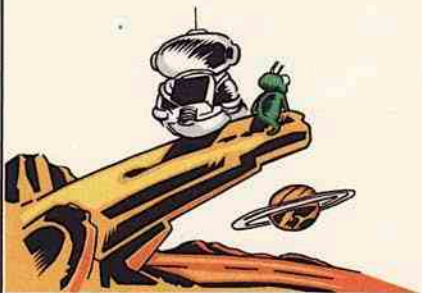
HOJA J – juego de aprendizaje

TARJETA GUIA

¿Has pensado en todo lo que vas a perder si decides creer que la materia, el azar y el tiempo es todo lo que existe?



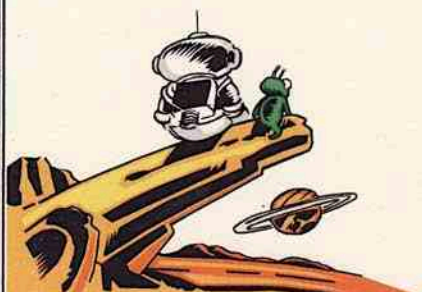
No habría nadie que te amara sin condiciones y que siempre te estuviera apoyando, ni una manera de escapar de la culpabilidad y recibir perdón por el pecado.



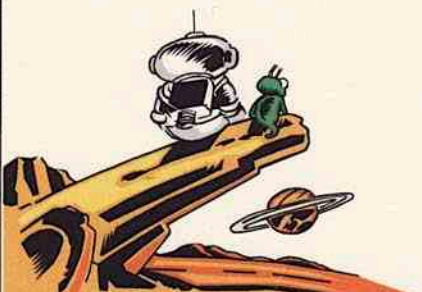
No habría nadie disponible día y noche para escucharte, sanar tus emociones y resolver tus problemas.



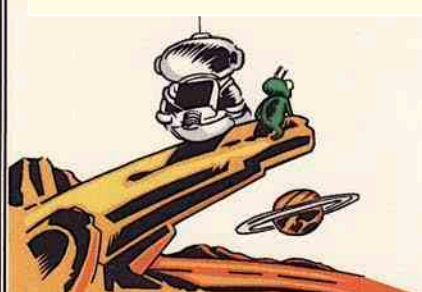
No habría nadie suficientemente sabio para darte un consejo perfecto y guiar bien tu futuro.



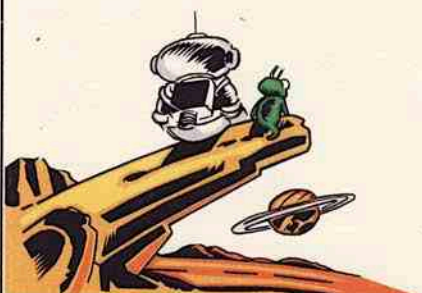
No habría ninguna fuente para aprender que es correcto e incorrecto y por eso sufrirías las consecuencias de tus experimentos.



Si todo saliera mal, no habría una razón para vivir por que no existiría Dios ni la esperanza del cielo.



No habría nada después de la muerte; haciendo de esta vida una búsqueda desesperada de todos los placeres y posesiones posibles con tal de inventar una razón para vivir.



Ganas
un
punto

Pierdes
un
punto



Dios, fuente de todo conocimiento y sabiduría

DIOS MUESTRA SU CONOCIMIENTO Y SU SABIDURIA EN LA CREACION – NO HAY NADA EN EL UNIVERSO QUE ÉL NO SEPA.

Escribe: el Salmo 104:24 en tus propias palabras:

Lee: Job 38:36-38 y 39:26-30. ¿Cómo muestra la sabiduría de Dios Su creación? _____

Lee: Juan 21:17 ¿Cómo prueba este versículo que Jesús es Dios? _____

DIOS SABE TODO ACERCA DE TU VIDA

*** Dios sabe que estás pensando**

Lee: I Reyes 8:39, Ezequiel 11:5. ¿Cuando estás feliz que Dios sepa tus pensamientos y cuándo no? Da ejemplos. _____

*** Dios sabe todo lo que dices**

Lee: Mateo 12:36, 37. ¿Cómo debe afectar tu vida saber que Dios escucha cada palabra? _____

(Afortunadamente, Dios perdona nuestro pecado).

*** Dios sabe todo lo que haces**

Lee: el Salmo 139:1-12, Hebreos 4:13. Si Cristo anduvo contigo el mes pasado, ¿que comportamiento hubiera cambiado? _____

*** Dios te entiende completamente.**

Lee: Salmo 103, 13, 14 Hebreos 4:14-16. ¿Cómo puede ayudarte saber que Dios te entiende? _____

*** Dios sabe el futuro**

Lee: Isaías 46:10, Jeremías 29:11, I Tesalonicenses 4:14-17, Apocalipsis 21:1-5, Mateo 25:46. Si Dios sabe

todo el futuro y tú no, ¿Quién es más capaz para dirigir tu futuro? _____

¿Por qué piensas a veces que sabes mas que El? _____

DIOS ESCOGIÓ COMPARTIR ALGO DE SU CONOCIMIENTO Y SABIDURIA CON NOSOTROS EN SU PALABRA.

Hay verdades como 2+2=4, o el agua está hecha de hidrógeno y oxígeno que no están en la Biblia, pero todo en contra de la Biblia es falso.

Lee: 1a. Pedro 1:25, Salmo 119:89, 137, 138, 144, 160 ¿Quién está atrás de toda duda que tengas de la Biblia? _____

*** La sabiduría y los caminos de Dios son más allá de nuestro entendimiento.**

Lee: Isaías 55:8, 9, Romanos 11:33-36 ¿Por qué queremos entender todo lo que Dios hace en el mundo y en nuestras vidas? _____

*** Solamente siguiendo la Palabra de Dios puedes hacerte sabio y capaz de tomar decisiones correctas.**

Lee: Proverbios 1:7, 3:5-8, Salmo 119:97-106. ¿Por qué hay tentaciones para ignorar la Biblia y adoptar las creencias de los demás? _____

*** El conocer la Palabra de Dios no te ayudará si no la pones en práctica.**

Lee: Santiago 1:22-25, Salmo 119:1-3, 9 ∞ Pide a Dios que te muestre los versículos de la biblia que no estás poniendno en práctica. ¿Qué cambios necesitas hacer para ser una persona sabia? _____

Escribe: Isaías 55:9 _____

Plática - EL CEREBRO DETRAS DEL UNIVERSO

¿DÓNDE ESTÁ LA LÓGICA?

Supongamos que dos profesores de una prestigiosa universidad de otro planeta chocan en su nave espacial aterrizando en la mitad del desierto de norte de México. No hay ninguna evidencia de humanos o de animales, pero ven una camioneta nueva de color rojo con un letrero que dice “Ford”. Para ellos esto es una novedad porque nunca han visto algo similar. Dentro de la camioneta hay una patineta que se les hizo muy rara ¿“Cómo salieron estas maravillas”? preguntó el profesor Tawakina. “Debió haber sido una explosión”, contestó el profesor Guyowama.

“Pues en mi opinión, tomada por años de estudio de postgrado” empezó el profesor Tawakina, “hace millones de siglos cuando este planeta era más favorable para manufacturar cosas, estaba rodeada con una capa llena de metales, plásticos, hule y partículas de pintura. Después de tiempo incalculable pasó lo inevitable.” El profesor, apuntando a la patineta continuó, este pre-ford se formó por pura casualidad.

“Después de billones de años de evolución se juntó todo para formar un motor. Apareció un volante y las ruedas de este “pre-ford” evolucionaron para ser más grandes, más fuertes y se cubrieron con hule y aun desarrollaron los rines de los neumáticos, evolucionaron puertas, un cofre y un techo. Por una selección al azar las moléculas de pintura roja fueron llevadas al exterior del vehículo mientras la pintura blanca al azar cubrió el tablero. Los instrumentos formaron números y letras.

“Durante la edad de hielo un pedazo de gasolina congelada se transportó a su lugar abajo del cofre y por fuerzas naturales, gradualmente un tanque de metal se formó alrededor. Cuando se derritió el hielo, el tanque estaba lleno de gasolina y dedujo donde ponerla. El profesor pidió una llave y dándole vuelta, arrancó el motor y supieron que tenían transporte. ¡Que serie de coincidencias tan favorables! ¡Que suerte!”.

Me imagino que nadie creyó mi historia. Es completamente ilógica. Atrás de todo lo que existe está alguien con inteligencia. Si hay un puente, hay un ingeniero. Si hay una obra de arte, hay un artista. Si hay una novela, hay un autor. A pesar de esto, millones de personas creen que todo lo que existe se hizo de la nada. Sin embargo, hay mucha evidencia científica para comprobar que nuestro universo fue hecho por una persona muy inteligente.

PRIMERAMENTE, VAMOS A VER LAS MARAVILLAS DENTRO DE UNA CÉLULA.

Darwin proclamó que de una simple célula que se formó por pura casualidad, por fuerzas naturales, empezó la vida en el universo. El enseñó que por el proceso de evolución las criaturas más y más complicadas se desarrollaron. Pero Darwin no tenía una idea de lo que estaba dentro de una célula.

Descubrimientos recientes han revelado cosas sumamente interesantes. Una célula sencilla es como una fábrica entera apretando en el espacio de una milésima parte de un punto al fin de un enunciado en tu tarea.

Las células están hechas de átomos que contienen no solamente protones, neutrones y electrones, pero más de 200 partículas subatómicas.

En el cuerpo humano hay trillones de células (fábricas) todas trabajando juntas en coordinación perfecta.

Cada célula, no todas las células del cuerpo, pero cada célula contiene más información de ADN que la que hay en 30 volúmenes de la Enciclopedia Británica. Cada célula tiene su propio reloj interno que se apaga y se prende en ciclos de veinticuatro a veintiséis horas sin variación. Además, cada célula tiene cientos de motores en miniatura que son 200 mil veces más chicos que la cabeza de un alfiler. Y estos motores son complicados. Tu cuerpo tiene más motores que todas las fábricas del mundo.

Los motores en tu cuerpo convierten los tacos y frijoles que comes en energía cuando la necesitas para jugar futbol o apurarte para llegar a tiempo. Los motores en tu cuerpo cambian la comida en combustible. Pero para prender el “fuego interior” para “quemar calorías” se necesita oxígeno. Es el trabajo de los glóbulos rojos en la sangre traer oxígeno a las células. Tu sangre tiene tantos glóbulos rojos que sería posible alinearlas para rodear el Ecuador ¡cuatro veces! Son rojos porque contienen hemoglobina y la hemoglobina es un glóbulo rojo que puede actuar como un camión para llevar hasta un millón de células de oxígeno donde sean necesarias.

¿Quién puede creer que un sistema tan complicado apareció sin Alguien sumamente inteligente para diseñarlo?

AHORA EXAMINAREMOS LOS MISTERIOS DEL ADN EN MÁS DETALLE.

Tú empezaste como una célula increíblemente chica que contenía 23 juegos de cromosomas heredados de tus padres.

Los Cromosomas son misteriosamente encerrados en dos hilos de ADN. Dentro de tu ADN hay cientos mil genes que han determinado cada detalle de tu cuerpo: El color de tus ojos, tu tipo de sangre, tu altura, todo, y las instrucciones para que esta primera célula se divida formando más de 200 tipos de tejido y células para todos los órganos de tu cuerpo: tendones, corazón o músculos. Toda esta información se almacena en algo tan pequeño que el ADN inicial de todos los siete billones de personas del planeta tierra, pesa menos de un miligramo. Pero este ADN no está vivo. El ingenio de ADN no existe en sus ingredientes: un poco de azúcar, un fosfato y cuatro diferentes bases. Por esta razón la información del ADN no es un producto de ADN. ¿De dónde vino? Obviamente el inventor de un código especial de ADN para cada criatura viva, perico, perro o persona es un Ser con un cerebro Increíble.

El ADN es el diseño para la vida y nada sale diferente a lo programado de ese código genético. El ADN de un gato no produce un oso y el ADN de una ballena no engendra un zorrillo, gracias a Dios. El ADN es la estampilla del Creador sobre cada cosa que vive; la evidencia de que cada animal, cada planta y cada persona fueron hechos especialmente para su ambiente y su propósito en el planeta tierra por un Diseñador sin igual.

Debemos considerar el hecho de que el misterio de qué es la vida, no se resuelva por saber de que están hechas las criaturas.

Los ingredientes de los seres vivientes no nos revelan el secreto de la vida. ¿Cómo es posible que las moléculas muertas puedan formar células vivas? ¿Cuál es la explicación de que una persona recién fallecida tiene básicamente el mismo número de moléculas necesarias para vivir que tiene alguien vivo?

Un porcentaje del 99% del peso seco de cada cosa viva está hecha de carbono, oxígeno, hidrógeno, nitrógeno, fósforo y sulfuro. Puedes juntar las cantidades correctas y añadir rastros de más o menos catorce elementos mezclados en cantidades exactas y el líquido preciso de un ser viviente, pero no vas a producir vida.

Alguien ha usado este ejemplo para llegar a una explicación de qué o quién está atrás de la vida. Un Jet Boeing 747 tiene 4 millones y medio de componentes y es manejado por un piloto pero ni el jet ni el piloto

pueden volar por sí mismos; es el diseño y la organización de un ingeniero inteligente lo que hace posible que el avión vuele. En la misma forma, es la inteligencia y poder del diseñador lo que hace posible la vida. Podemos notar el hecho de que un diseñador inteligente está atrás de cada criatura al ver los detalles increíbles acerca de ellos.

VAMOS A CONSIDERAR A LAS AVES COMO UN EJEMPLO.

Puedes ver una película o una caricatura en que a un dinosaurio le brotan alas o de un pajarito que sale del huevo de un reptil pero esto es pura fantasía, no es ciencia.

Las alas son solamente parte del equipo que un pájaro necesita para volar. También requiere plumas. Las aves son las únicas criaturas con plumas las cuales son muy complicadas. Una pluma para volar atada a un ala puede tener más de un millón de componentes. Pero aunque sean tan ligeras las plumas de un águila, pesan ¡el doble de sus huesos! Eso se debe a que sus huesos son muy delgados y algunos están llenos de aire para poder volar con más agilidad.

Además el hecho de que las aves tienen una molleja en vez de dientes pesados y un pico que casi no pesa les ayuda a volar. El volar requiere mucha energía. Por eso las aves comen solamente cosas altas en calorías. Su sistema digestivo es muy eficiente y pueden digerir su comida en una hora. Además pueden almacenar comida en sus buches para digerirla cuando necesiten más energía.

Tampoco es posible volar sin tener mucho oxígeno a su disposición. Ellos guardan más oxígeno en un sistema de bolsas membranosas para aire conectadas a sus pulmones obteniendo así siempre aire fresco en sus pulmones, no importa si están inhalando o exhalando. El corazón de un pájaro late más rápidamente que otros animales chicos. El corazón de una rana, por ejemplo, late 22 veces cada minuto pero el corazón de un colibrí late 800 veces por minuto.

¿Cómo es posible creer que un reptil que quería volar, por casualidad, evolucionó plumas, alas, huesos ligeros, un sistema digestivo para producir energía óptima, pulmones capaces de recibir más oxígeno y un cerebro que sabe como volar?

Siento que estás de acuerdo conmigo en que un ave es el producto de un diseño inteligente que solamente puede originarse en Dios. Hay que añadir a la maravilla de todo lo que es un pájaro, el hecho de que distintas aves tengan habilidades sorprendentes. Hay una golondrina de mar

que vuela 22,000 millas cada año para pasar su tiempo donde casi no hay noche, primero pasa algunos meses cerca del polo norte y después el resto del año cerca del polo sur. Es posible que estas aves vuelen 160 kilómetros por día.

Está comprobado que un tipo de halcón ha llegado a 349 kilómetros por hora haciendo un clavado para atrapar su presa. Dudo que los cisnes sepan que 25 de ellos volando en una formación V pueden cubrir 70% más distancia que uno solo, sin embargo, sí saben volar en equipo sin aprenderlo de un curso. A poco todo esto era simplemente un accidente de la naturaleza. Debe ser la obra de un Creador, no solamente inteligente, pero con creatividad y mucha imaginación. Hay un Dios que sabe todo lo que hay atrás de la creación.

NADIE SABE MÁS QUE DIOS

La Biblia nos dice en Romanos 1:20 que los atributos y carácter de Dios “se hacen claramente visibles desde la creación del mundo, siendo entendidos por medio de la cosas hechas” Podemos saber como es Dios al ver su creación. Su gran inteligencia y sabiduría son obvias. Podemos decir con el autor de Salmo 104:24 “cuán innumerables son tus obras, oh Señor! Hiciste todas ellas con sabiduría; La tierra está llena de tus beneficios.” Y el Dios que hizo todo, lo sabe todo. Hebreos 4:13 nos informa: “Y no hay cosa creada que no sea manifiesta en su presencia; antes bien todas las cosas están desnudas y abiertas a los ojos de aquel a quien tenemos que dar cuenta.

¿Cómo es posible que tantas personas piensen que pueden esconder sus acciones de Dios? ¿Cómo es posible que piensen que pueden decirle a Dios porque debe salvarles en vez de poner atención a lo que Dios mismo dice en la Biblia?. ¿Cómo es posible que piensen mejor que Dios que rumbo debe tomar su vida? Si tú has sido una de estas personas que crees que sabes más que Dios, arrepíentete. Debes rendir tu vida al Dios que lo sabe todo y tiene un mejor plan para tu futuro, ni siquiera lo puedes imaginar. Dale tu vida a la única Persona que te ama sin condiciones y que sabe todo de ti: es la mejor decisión que puedes tomar.